

STEUM

7 Rue des Tamaris

44300 Nantes

E-mail : contact@steum.com

Web : www.steum.com

Cycle Perfectionnement B1+ > 6 étapes > de Es.1 à Es.6

Objectifs

Dans le champ d'activité considéré, le ou la stagiaire sera capable de :

- **En réception :**
 - Comprendre globalement les sujets abordés dans une conversation
 - Suivre le plan général d'exposés courts sur des sujets familiers
 - Comprendre l'information contenue des documents enregistrés
- **En production :**
 - Raconter une anecdote
 - Décrire un événement
 - Produire un message pour donner des nouvelles
- **En interaction :**
 - Repérer et exprimer des sentiments face à des situations différentes
 - Proposer des solutions à un problème concret
 - Rendre compte d'une information et donner mon opinion
 - Répondre aux questions d'un formateur

Pré-requis

Niveau de performance minimum B1

Durée

180 heures

Intervenant

Format·eur·rice de la Langue des Signes Française

Modalité pédagogique

Pédagogie interactive, simulation de conversation, échanges, travaux de groupe, jeux de rôle, production et analyse en commun des enregistrements vidéos.

Moyens et supports pédagogiques

- Documents remis aux stagiaires (mémento)
- Documents associés à la formation (visuels et écrits)
- Moodle : Vidéolaire (vocabulaire LSF en vidéo) et lecture des vidéos de cours

Code complet : B1+

Catégorie : Cours LSF

Spécialité : Langues vivantes, civilisations étrangères et régionales.

page 1 sur 3

STEUM

7 Rue des Tamaris

44300 Nantes

E-mail : contact@steum.com

Web : www.steum.com

Cycle Perfectionnement B1+ > 6 étapes > de Es.1 à Es.6

Programme

- **1. Faire des découvertes**
 - Comprendre une information sur les langues
 - Donner une explication
 - Différence entre récit écrit et récit oral
 - Comprendre un récit historique ou littéraire
 - Présenter un phénomène et ses conséquences
 - Préparer un scénario de roman policier
- **2. Se former**
 - Mobiliser ses capacités d'expression des sentiments (regret, envie, souhaits) dans les relations amicales, à l'oral et à l'écrit
 - Se renseigner
 - Raconter un parcours de formation de façon cohérente en mettant en valeur : les influences reçues, les choix d'orientations, les efforts fournis et les résultats obtenus
- **3. Simuler**
 - Communiquer en situation d'entretien de recrutement
 - Décrire et valoriser ses compétences dans la communication professionnelle
 - Quels métiers auprès du public sourd
- **4. Innover**
 - Exprimer des craintes, des angoisses et des espoirs
 - Mettre en relation le passé et le présent à travers des objets et des modes de vie
 - Parler de soi et de l'autre
 - Se faire préciser, interpréter, expliquer dans le but de discuter
 - Expliquer la situation des personnes sourdes en matière de communication téléphonique
- **5. Travailler**
 - Décrire un changement de vie professionnelle et une aspiration à une meilleure qualité de vie
 - Raconter son expérience, exprimer des avis et donner des conseils sur son projet professionnel et celui des autres.
 - Parler de ses activités et de son comportement jouant à un jeu de société
 - Envisager des conséquences et exprimer une opposition en situation de débat contradictoire
 - Diagnostiquer et résoudre des problèmes d'organisation du temps en concevant un projet
- **6. Créer**
 - Prendre position, exprimer son accord, son désaccord, demander des précisions, hésiter, insister, faire des concessions
 - Prendre position pour ou contre et justifier son opinion
 - Caractériser, apprécier, demander ou donner des précisions
- **7. Conseiller pour réussir**
 - Comprendre l'organisation d'un récit littéraire et savoir en parler
 - Reconnaître et employer les nouveaux mots de la langue sourde
 - Décrire la grande iconicité sans utiliser les signes standard

STEUM

7 Rue des Tamaris

44300 Nantes

E-mail : contact@steum.com

Web : www.steum.com

Cycle Perfectionnement
B1+ > 6 étapes > de Es.1 à Es.6

- **8. Agir**
 - Lire des textes littéraires engagés et formuler son point de vue sur ces textes
 - Comprendre quels sont les motifs d'une action et exprimer les raisons de ses propres actions
 - Comprendre des explications orales et écrites à propos d'un projet ou d'une action
 - Comparer des manières d'être en société et montrer en quoi elles s'opposent
 - Mettre en valeur les différences ou les contradictions
 - Formuler son opinion à l'écrit et à l'oral en donnant les raisons de son accord ou de son désaccord
 - Savoir exprimer les paragraphes
- **9. Comprendre**
 - Maîtriser les cinq objectifs de la reformulation : pour lever un malentendu, prouver qu'on a compris, maintenir le contact avec son interlocuteur, clarifier les propos de son interlocuteur, traduire en français standard ce qui a été dit en style argotique
 - Savoir expliquer les circonstances d'une suite d'actions enchaînées à l'oral et à l'écrit, en racontant son itinéraire personnel.
 - Savoir reconnaître et établir en contexte des comparaisons nuancées. Introduire l'idée de progression
 - Savoir défendre une idée à l'oral et à l'écrit de manière organisée et argumentée
 - Parler de sa relation avec les langues étrangères à l'oral (répondre à un questionnaire) et à l'écrit (raconter un moment difficile, évoquer un lieu, un objet et un personnage liés à l'apprentissage d'une langue
 - Raconter elle-même ou lui-même sur les personnes qui sont en colère
 - Exprimer leurs sentiments
- **10. Se distraire**
 - Exprimer la sympathie et l'empathie
 - Réaliser un projet en classe, autour de la bande dessinée
 - Réalisation de biographies et de portraits d'artistes
- **11. Partager le plaisir**
 - Faire face à des situations où l'on doit faire semblant, jouer la comédie et sauver les apparences
 - Reconnaître et utiliser les implicites culturels cachés dans les mots
 - Comprendre le récit avec plusieurs formes
 - Réciter un conte
- **12. Partager**
 - Expression du reproche
 - Expression de l'idée de moyen
 - Entrer en contact avec les autres
 - Parler de l'actualité
 - Prendre position sur un problème
 - Comprendre et commenter un récit de vie